

# Canzon sesta L' Alcenagina

sopra 'Vestiva i colli'

Vorlage: Canzoni alla Francese a 4 voci (Venice, 1596).

Adriano Banchieri (1568 - 1634)

Canto

Alto

Tenore

Basso

4

8

12



36

40

44

## ANMERKUNGEN:

Die Vorlage liegt in 4 Stimmbüchern vor. Ich habe aus den Stimmbüchern eine Partitur erstellt, allerdings jetzt mit Taktstrichen und auch Taktzahlen. Diese Ausgabe ist eine Quinte tiefer als die Vorlage. Erster Ton im Canto ist in der Vorlage ein a1 und G2-Schlüssel. Erster Ton im Alto ist ein d2, dargestellt mit Sopranschlüssel (C1). Der Tenore startet mit einem kleinen a im Mezzosopranschlüssel (C2) und der Basso ebenfalls mit einem kleinen a und im Tenorschlüssel (C4). Der Erstdruck ist im Internet einsehbar.

Änderungen gegenüber der Vorlage habe ich mit Klammern deutlich gemacht.

**Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung-Nicht kommerziell 4.0 International Lizenz.**