

# Ballet a4

Quelle: Terpsichore, 1612.

Nº 267.

Martin Praetorius

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

④

⑨

14

1. 2.

**ANMERKUNGEN:**

Quelle dieser Ausgabe: 1612 gab Michael Praetorius seinen Band № 15 mit dem Titel "Terpsichore" heraus. In dem Band finden sich mehr als 300 französische Tänze aller Art. Terpsichore liegt in Stimmbüchern vor und wurde deshalb von mir in eine Partitur gesetzt. Alle Änderungen meinerseits sind gekennzeichnet. Die Tonhöhen blieben unangetastet. Im Altus, Takt 17, ist im Erstdruck ein Viertel verzeichnet.

**Diese Ausgabe ist veröffentlicht unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell 4.0 International Lizenz.**