

# Tourdion

Quelle: Neuf basses dances deux bransle etc., 1530.

Nº 7

Pierre Attaingnant (ca. 1494 - 1551)

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

④

⑨

## ANMERKUNGEN:

Erstdruck: "Neuf basse dances, deux branles, vingt et cinq Pavannes, avec quinze Galliards" von 1530, Komponist und Verleger: Pierre Attaingnant. Der Erstdruck ist bei IMSLP zu finden. Zusätze meinerseits sind kenntlich gemacht.

**Diese Ausgabe ist veröffentlicht unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell 4.0 International Lizenz.**